

# À 15 ans, cette Toulousaine publie son premier roman

À peine âgée de 15 ans, Elianor Azalée, élève au lycée Rive Gauche de Toulouse, a publié son premier roman, « La Sorcière de 1648 ». Rencontre avec une jeune fille étonnante.

C'est l'histoire d'une jeune fille qui a traversé ses rêves en réalité et qui vit une aventure hors du commun. Elianor Azalée (son nom d'écrivaine) est élève au lycée Rive Gauche de Toulouse. Une jeune fille pas tout à fait comme les autres car elle vient, à tout juste 15 ans, de publier son premier roman.

## Un scénario...

### comme dans un rêve

Une histoire de dingue qui a commencé... comme dans un rêve. « J'aime écrire depuis que j'ai 8 ans. Au début, j'écrivais moi-même mes propres histoires pour m'endormir. Et puis un jour, j'ai fait un rêve avec une scène joyeuse dans les bois et un personnage qui faisait du tir à l'arc. Le lendemain, je me suis souvenu de quelques scènes et je les ai décrites sur l'ordinateur. C'est à ce moment-là que je me suis dit : et pourquoi pas en faire un livre ? »

## Début de l'écriture à 12 ans

Elianor a alors 12 ans, est au collège. Mais elle n'a pas froid aux yeux et se lance à corps perdu dans l'aventure littéraire. Au prix de soirées interminables et de week-ends sacrifiés. Un an plus tard, elle termine son roman, le fait lire à son cercle proche, ses parents (ses premiers relecteurs !) et sa prof de



Elianor Azalée en compagnie de son père, Eric. ©Anthony Assémat

français. Un manuscrit pour rien ? Un premier essai sans lendemain ? Que nenni ! La jeune toulousaine croit en sa bonne étoile et fait part de son « envie d'être éditée ». « Elle a fait elle-même les démarches avec les maisons d'édition. C'est quelqu'un de persévérant, qui ne lâche rien ! », témoigne Eric, son papa.

## Fan d'Olivier Adam

La famille s'attendait à un

coup d'épée dans l'eau. Mais surprise : deux maisons d'édition répondent favorablement ! « Mon cerveau a eu du mal à réaliser », se remémore cette fan de magie et des écrits d'Olivier Adam - « ses livres évoquent des choses touchantes et réelles » -, notamment l'un de ses derniers opus, « Dans la nuit blanche ».

Le produit final se nomme « La sorcière de 1648 », un roman historique et fantasy avec le

périple de l'héroïne Ophélie,

au cœur de contrées et de bois où le réel se mêle au fantastique et à l'onirique. Une sacrée claque de maturité. « Les éditeurs nous ont dit qu'ils pouvaient recevoir des manuscrits d'ados âgés de 17 ou 18 ans. Mais à 15 ans, c'est très rare », explique fièrement Eric, le papa.

Enfinement paru le 3 novembre dernier aux éditions Baudelaire, le livre a figuré, pendant quelques jours, en

tête des livres les plus vendus sur le site internet de Cultura. Mi-novembre, la jeune autrice a même réalisé sa première séance de dédicaces à la librairie La plume envolée, à Cugnaux, au sud-ouest de la Ville rose. Pour 2023, de nouvelles séances sont déjà prévues, notamment au Cultura de Portet-sur-Garonne.

## Un deuxième roman

Mais ne croyez pas que ce premier roman soit une fin en soi pour Elianor. Au contraire, à peine « La sorcière de 1648 » paru que la jeune fille peaufine déjà son deuxième roman. « Il est en cours de correction », sourit Eric, aux premières loges avec son épouse, une nouvelle fois, pour repérer fautes d'orthographe et de syntaxe. « Je n'aborderai pas les mêmes thèmes. Il sera différent, plus en phase avec la Terre, sur des choses qui peuvent arriver au quotidien », explique Elianor. Phénomène de précocité, la jeune toulousaine est partie pour vivre une année 2023 riche et sensationnelle. Car elle sait déjà, et mieux que quiconque, que tous les rêves sont permis.

## Anthony Assémat

« La sorcière de 1648 », éditions Baudelaire, 158 pages. Livre disponible sur commande auprès d'Haechette, de la maison d'éditions et en librairie.

TARIF : 16,50 EUROS.

## Un nouveau beau livre sur la Ville rose

### Patrimoine

Une série de beaux livres consacrés à Toulouse se poursuit avec la parution de « Toulouse, la Ville rose en images » chez Privat. « De l'antiquité en passant par l'Ancien régime et le Moyen-Âge jusqu'à l'époque contemporaine, ce livre, suite logique des tomes précédents dédiés à Toulouse, nous plonge dans l'histoire de la Ville rose à travers une trentaine

d'épisodes », indiquent les auteurs.

### Un travail collectif

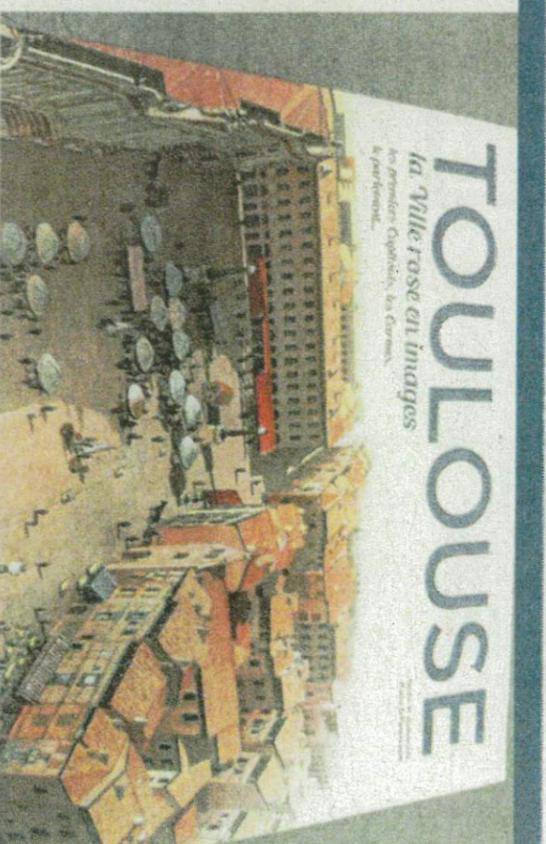
Autour de l'architecte Jean-François Binet, du graphiste François Brosse et du journaliste Jean de Saint-Blancat, c'est tout un travail collectif qui met en avant l'histoire et les anecdotes de la ville à travers des récits et des illustrations très réalistes du reflet de

chaque époque.

Ce livre nous replonge dans le passé de La Grave, de la place Saint-Etienne, sur ce qu'était le Parc toulousain sur l'île du Ramier, l'histoire de la prison Saint-Michel... Une mine d'informations pour mieux comprendre Toulouse.

A. A.

« Toulouse, la Ville rose en images », aux éditions Privat. TARIF : 13,4 EUROS.



L'histoire de Toulouse se raconte dans ce beau livre.